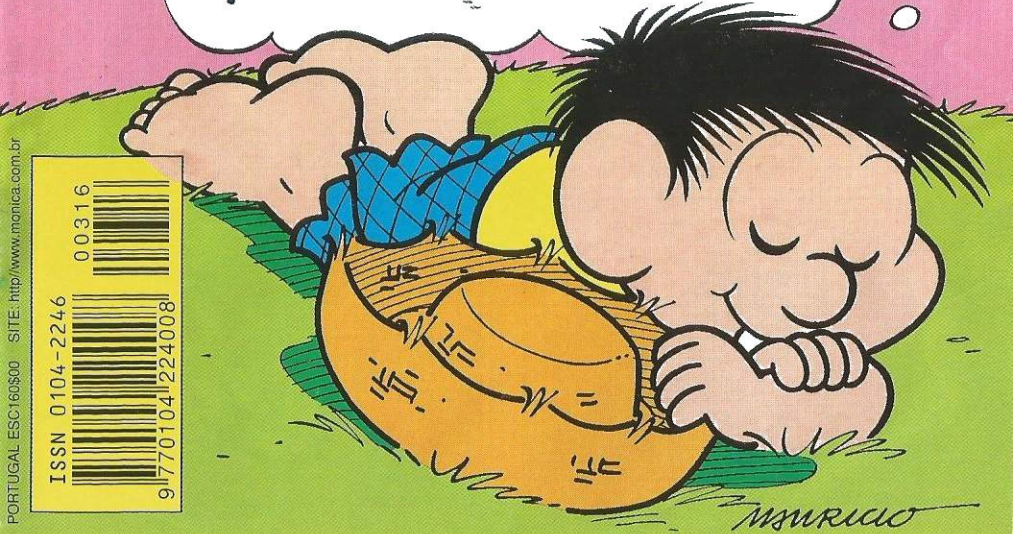
CHICO BENTO

EDITORA GLOBO
MAURICIO DE SOUSA EDITORA
Nº316
R$ 1,40



ISSN 0104-2246 00316
9 770104 224008
PORTUGAL ESC160$00 SITE: http://www.monica.com.br

VOLTA
ÀS
AULAS.
NÃO
PASSE
SEM
BICAL.

Bical

OBJECTIVA

CHICO BENTO em QUE FURADA DE REPORTAGEM!

© 1999 MAURICIO DE SOUSA PRODUÇÕES

EU QUIS DIZER REPORTAGEM, CHICO! EU PRECISO DE UMA NOTÍCIA QUE CHAME ATENÇÃO!
AH!
I FOI PRA ISSO QUI OCÊ TROXE A MÁQUINA DI TIRÁ RETRATO?
É CLARO!
EU QUERO FOTOGRAFAR DE TUDO UM POUCO, DA VIDA AQUI NO CAMPO! AS GALINHAS, OS PORCOS, AS PESSOAS...
ANSIM TÁ BÃO, PRIMO?
TEM DI TUDO UM POCO! AS GALINHA, OS PORCO, AS PESSOA...
NÃO É NADA DISSO, CHICO!!
EU QUERO A VIDA DE VERDADE DO SÍTIO!! VOCÊS AGINDO DO JEITO NATURAL!!
COMO ANSIM?

ORA, AS GALINHAS CISCANDO, OS PORCOS COMENDO, AS PESSOAS TRABALHANDO...

I OS TORO CHIFRANDO?
É ISSO AÍ!

MUUUUU!
FUNC!
FUNC!
INTONCI, VIRA A MÁQUINA PRA LÁ, QUI OCÊ INDA PEGA UM CROSE!

POU
PRIMO!!

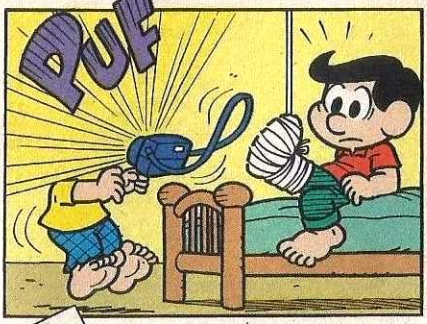
EU JÁ FALEI PROCÊ NUM TRATÁ ANSIM AS VISITA!

CARMA, PRIMO!!
PODE FICÁ SUSSEGADO QUI EU TÔ AQUI!

TÁ QUASE!
TÁ QUASE!
PEGUEI!!
VIXE!
SERÁ QUI DOEU?
PLOFT
IAUUUU!
E ENTÃO...
AI AI!
AI AI!
DOEU!
AIAIAIAIAI!!
ELE SÓ TEM QUE FICAR EM REPOUSO POR ALGUNS DIAS, QUE SE RECUPERA RAPIDINHO!
MUITO GARDECIDA, DOTOR!
O QUÊ?!

EU NÃO POSSO FICAR "ALGUNS DIAS EM REPOUSO"! EU TENHO UMA REPORTAGEM PRA FAZER!
E AGORA? O PESSOAL DO JORNALZINHO ESTÁ CONTANDO COM ESSA MATÉRIA!
EI, PRIMO! EU TIVE UMA IDÉIA!!
QUE IDÉIA?
ISI OTRA PESSOA FIZESSE A REPORTAGE PROCÊ?
É!!
ATÉ QUE É UMA BOA IDÉIA!!
MAS... QUEM PODERIA SER?
EU MERMO, PRIMO!
EU FAÇO A REPORTAGE PROCÊ!
BEM PENSADO! AFINAL, VOCÊ É DE CONFIANÇA, INTELIGENTE, RESPONSÁVEL, TEM TALENTO PRA JORNALISMO E VISÃO DE MERCADO!
AH! AH! AH!

AGORA, FALANDO SÉRIO... QUEM PODERIA SER?
CHUIF!
VOCÊ NÃO ESTAVA FALANDO SÉRIO, ESTAVA?
ESTAVA!
AH! TUDO BEM, VAI!
E ALÉM DO MAIS, EU NÃO TENHO OUTRA SAÍDA!
EITA, LASQUERA!! OCÊ NUM VAI SI ARREPENDÊ!
EU VÔ TRAZÊ PROCÊ A MIOR REPORTAGE QUI OCÊ JÁ VIU!
VOCÊ SABE USAR A CÂMERA?
CRARO! É SÓ APERTÁ ESTE BOTÃOZINHO AQUI!...
ESPERA!

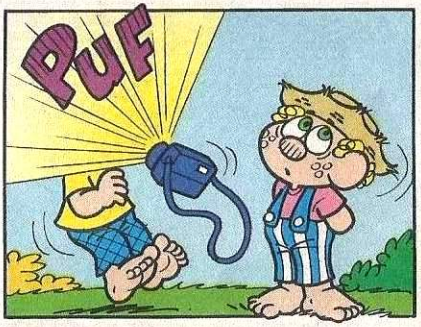

PUF

JÁ ESTOU COMEÇANDO A ME ARREPENDER!

E ASSIM...
I AÍ? O QUI OCÊ ACHÔ DA MINHA IDÉIA?
OCÊ ACHA QUI VAI DÁ CERTO?

É CRARO! EU VÔ SÊ O REPORTE I OCÊ O RETRATISTA!
TÁ LEGAR, INTONCI...

DEXA EU TI INSINÁ A USÁ A MÁQUINA DI TIRÁ RETRATO...
É SÓ OCÊ APERTÁ AQUI!...


PUF

DISPOIS O BURRO SÓ EU!
OCÊ TEM QUI VIRÁ A LENTE PRO OTRO LADO!

PUF
DESTE JEITO!

I AGORA, É SÓ RODÁ O FIRME...
...I PRONTO!
REC REC REC
TÁ! TÁ! JÁ VI QUI OCÊ SABE!
VAMO LOGO CUM ISSO!!
I QUI REPORTAGE OCÊ VAI REPORTÁ?
ARA, ZÉ...
...É SÓ PERCURÁ UM POCO, QUI AS NOTÍCIA VÊM INTÉ NOÍS!
ÓIA! É A RITA MAGRELA! VAMO FALÁ CUM ELA!
OI, RITA! OCÊ TEM ARGUMA NOVIDADE PRA GENTE?
NOVIDADE?
BÃO... EU COMPREI ESTE VESTIDO INDA AGORINHA!
I PRU QUE OCÊ ISCOIEU ESSE?
ARA...

...PRA FICÁ MAIS BUNITA, UAI!
HUM...

"RITA MAGRELA COMPRA VISTIDO PRA VÊ SI DEXA DI SÊ TÃO FEIA"!

BONC
AU!

O QUI DEU NELA?
I EU SEI?

VAMO DÁ UMA PASSADA NA CASA DO HIRO! TARVEIS ELE TENHA ARGUMA NOVIDADE PRA NÓIS!

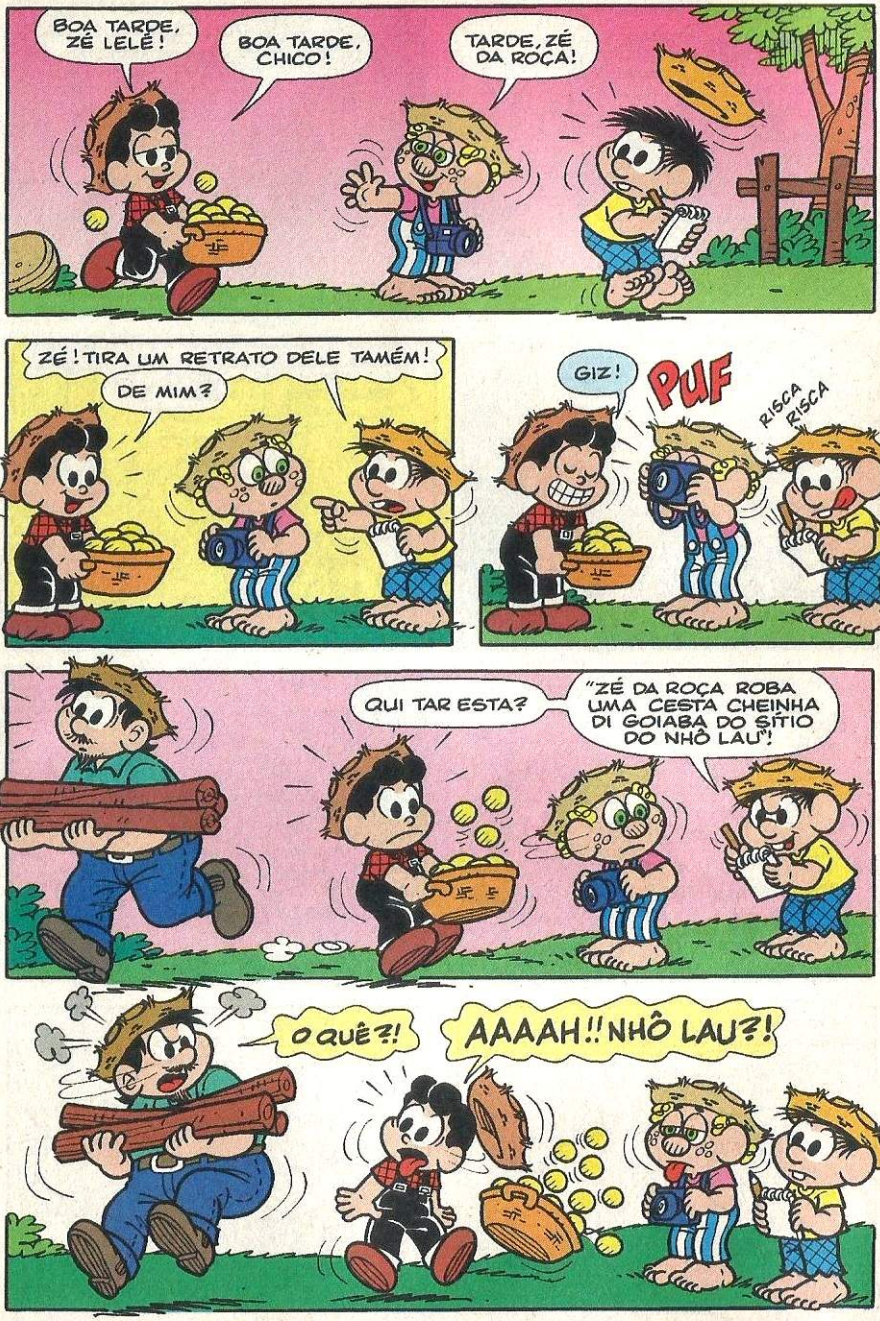
TARDE, HIRO!
BOA TARDE, CHICO!

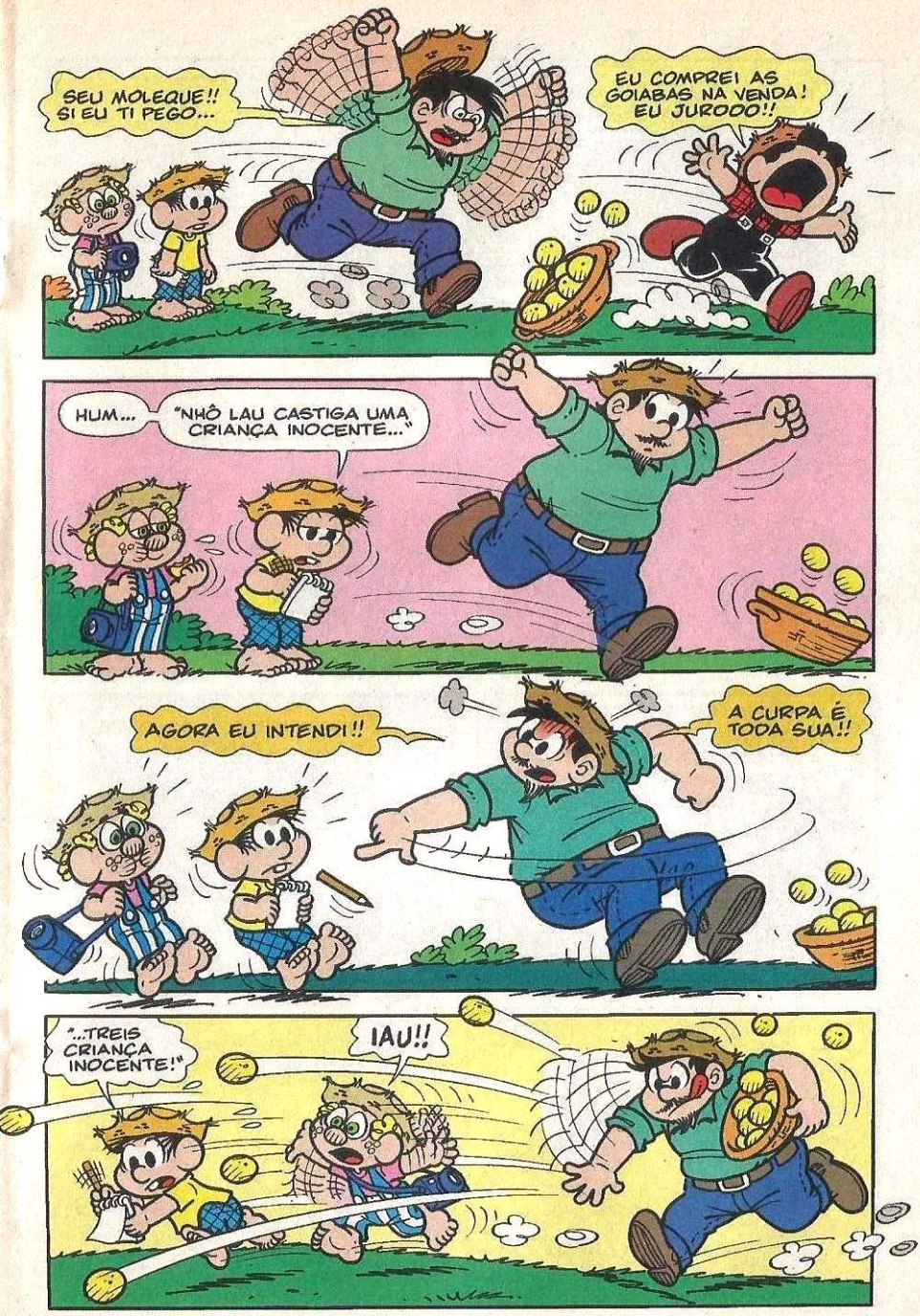
O QUE QUI É ISSO QUI OCÊ TÁ ARMOÇANDO?
SASHIMI!

É UM PRATO JAPONÊS FEITO COM PEIXE CRU!

"MÃE DO HIRO NUM SABE COZINHÁ I POR ISSO SERVE PEXE CRU"...
ISSO É UMA GRANDE MENTIRA!! A MINHA MÃE COZINHA, SIM! E A COMIDA DELA É UMA DELÍCIA!!
"...I O FIO TEM MAR GOSTO"!
PLOF
O QUI TÁ ACONTECENDO CUM ESSE POVO?
ECA!
EU SÓ TÔ ISCRIVINHANDO AS COISA QUI EU VEJO! ISSO É ERRADO?
É! "GOSTO" SI ISCRIVINHA CUM "GÊ"!
I O FIO TEM MAR COSTO
AS PESSOA NUM QUÉ QUI O POVO CONHEÇA A VREDADE!!
I A LIBERDADE DI IXPRESSÃO?
I O FIO TEM MAR COSTO
QUEM É ESSA IXPRESSÃO? IRMÃ DA CONCEIÇÃO?
VEM CUMIGO!

ALI, ZÉ! MAIS UMA MATÉRIA!
PUF
OLÁ, CRIANÇAS!
VAI SÊ UM ISCÂNDALO!
"PADRE FAIZ PIPI ISCONDIDO DITRAIS DA IGREJA..."
ORA, QUE ABSURDO! EU ESTOU USANDO O REGADOR, NÃO ESTÁ VENDO?
"...I INDA POR CIMA, REGA O JARDIM CO PIPI"!
BONK
ACHO QUI ELE NUM GOSTÔ!
É PRUQUE NÓIS VIMO A VREDADE, I A VREDADE DÓI!
É! MAIS SÓ NI MIM, NÉ?
MAIS ISSO NUM VAI NOS IMPIDI DI FAZÉ AS REPORTAGE...


BOA TARDE, ZÉ LELÉ!
BOA TARDE, CHICO!
TARDE, ZÉ DA ROÇA!
ZÉ! TIRA UM RETRATO DELE TAMÉM!
DE MIM?
GIZ!
PUF
RISCA RISCA
QUI TAR ESTA?
"ZÉ DA ROÇA ROBA UMA CESTA CHEINHA DI GOIABA DO SITIO DO NHÔ LAU"!
O QUÊ?!
AAAAH!! NHÔ LAU?!


SEU MOLEQUE!! SI EU TI PEGO...
EU COMPREI AS GOIABAS NA VENDA! EU JURODO!!
HUM...
"NHÔ LAU CASTIGA UMA CRIANÇA INOCENTE..."
AGORA EU INTENDI!!
A CURPA É TODA SUA!!
"...TREIS CRIANÇA INOCENTE!"
IAU!!

VUP
UFA!
ISCAPEMO!

ISCAPEMO, UMA OVA! ÓIA SÓ ISSO!!

ARA, ZÉ! ISSO NUM IMPORTA! O QUI INTERESSA É FAZÊ A REPORTAGE!

QUÉ SABÊ?
PRA MIM, CABÔ!

QUEM SI ISTREPÔ TODO CUM ESSA HISTORIA FUI EU! AGORA, SÓ EU QUI TENHO UMA REPORTAGE PROCÊ!

É MERMO?
QUAR É?

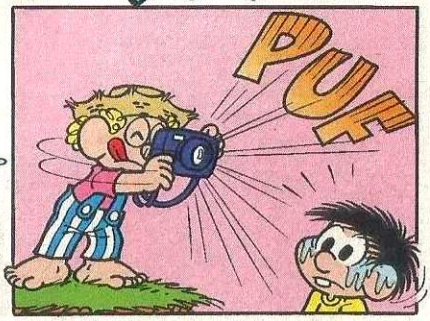
"MININO MITIDO CAI NO RIACHO I QUASE SI AFOGA!"

UAI,.. DONDE OCÊ TIRÔ ISSO?
NADA DISSO SI ASSUCEDEU!

INDA NÃO!
TUC

SPLASH

GASP! GASP!
MI ACODE AQUI, ZÉ LELÉ!!


PUF

FARTAVA UM RETRATO PRA REPORTAGE!

AGORA, PODE FICÁ DI PÉ, QUI O RIACHO É RASO, CHICO!
?

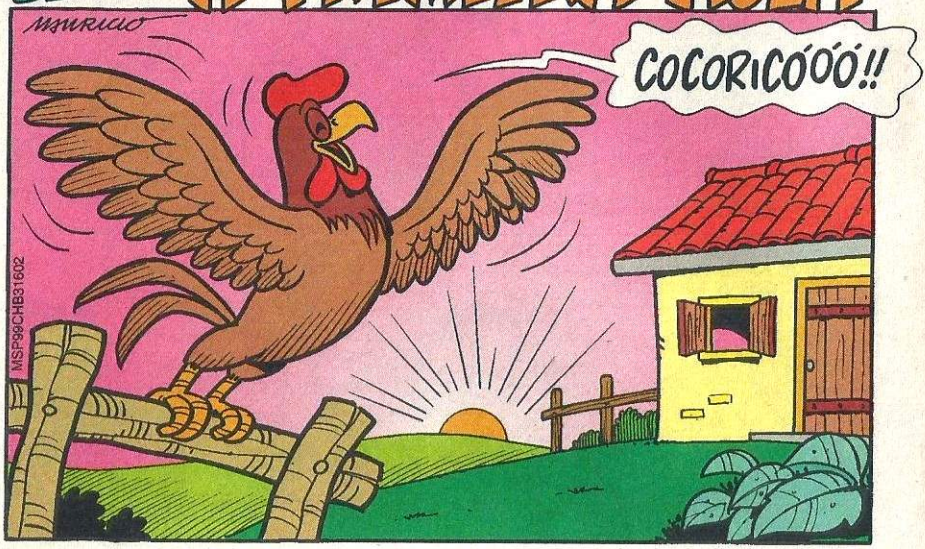
E ASSIM...
AH! AH! AH! AH! AH! AH!

ESTAS FOTOS FICARAM MUITO BOAS, DEPOIS DE REVELADAS, TURMA!!

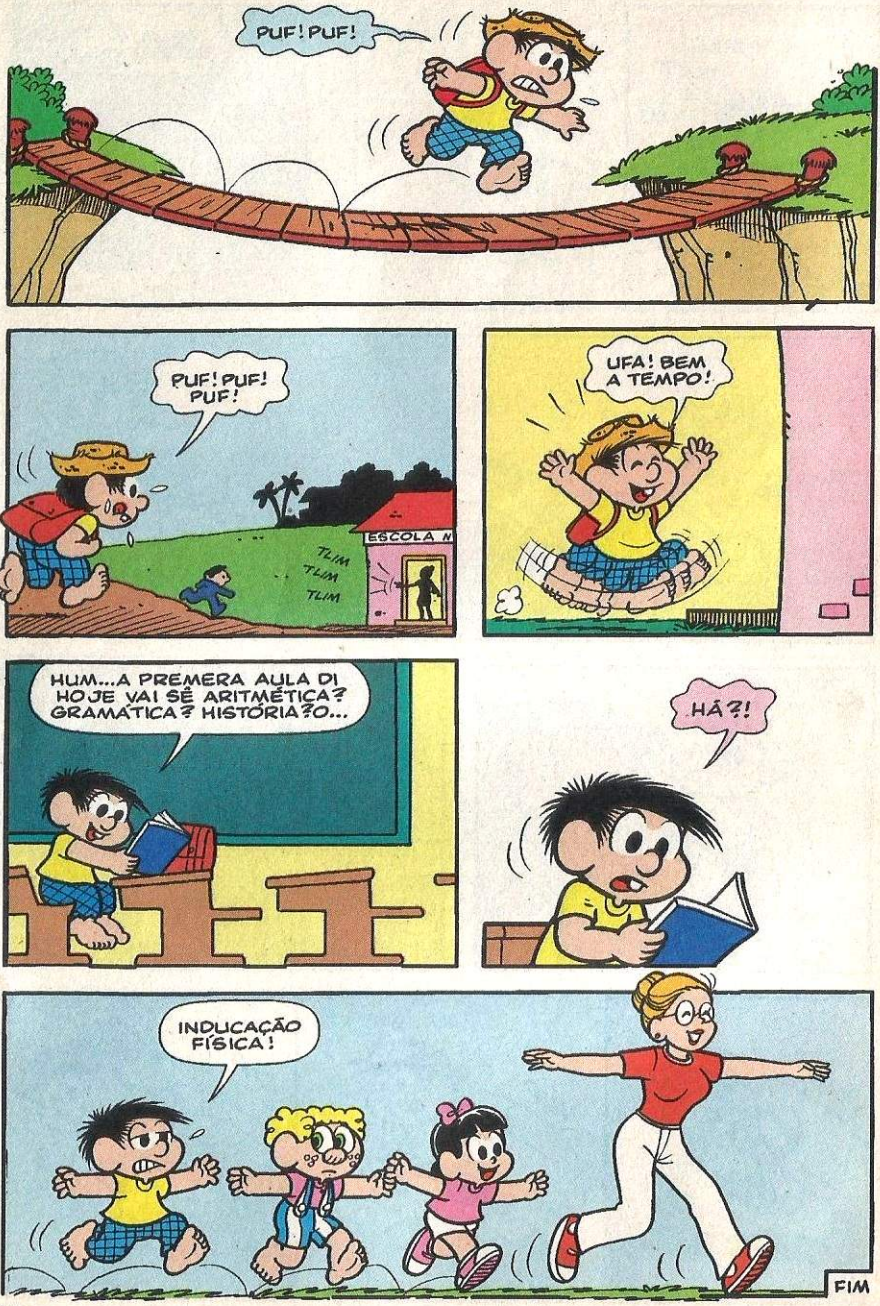
NUM SEI O QUI TEM DI INGRAÇADO IM ARGUÉM SI AFOGÁ!
ESPERO QUE VOCÊ TENHA APRENDIDO A LIÇÃO, CHICO!
LEVANTAR BOATOS SOBRE AS OUTRAS PESSOAS É UMA COISA MUITO FEIA!
E VOCÊ NÃO PODE USAR A DESCULPA DE "LIBERDADE DE EXPRESSÃO" PARA SE METER NA VIDA DOS OUTROS!
MUDANDO DI ASSUNTO... QUI MATÉRIA OCÊ VAI ISCOIÊ?
HÃ?
É! QUAR DESSAS NOTÍCIA OCÊ VAI PONHÁ NO JORNAR ZINHO?
BEM...
COMO EU ACHAVA QUE VOCÊS NÃO IAM ME TRAZER NADA, EU LIGUEI PRA CIDADE COM O CELULAR E...
E ??
ER...

...PEDI PRO PESSOAL PREENCHER A MINHA PÁGINA COM HORÓSCOPO, OU COISA ASSIM!
QUÉ DIZÊ QUI NÓIS PASSÔ TUDO AQUILO POR NADA?!
OCÊ NUM CONFIÔ NA GENTE!
VEJAM PELO LADO BOM... VOCÊS APRENDERAM MUITAS COISAS HOJE, QUE...
OCÊ TÁ CA MAQUINA AÍ, ZÉ?
INTONCI, TIRA UM RETRATO DELE!
VOCÊS VÃO FAZER UMA MATÉRIA COMIGO?
NÃO! O RETRATO É PRA MANDÁ PRA SUA MÃE...
...PRA ELA SI ALEMBRÁ DI COMO OCÊ ERA ANTIS DA GENTE TI PEGÁ!!
SOCOOORROO!!
FIM

CHICO BENTO em A PRIMEIRA AULA



TCHEC
TCHEC
TCHEC
VAI COM DEUS, FIO!
TUM
TUM
TUM
PUF! PUF!
VUP
VUP
VUP


PUF! PUF!
PUF! PUF! PUF!
ESCOLA M
TLIM TLIM TLIM
UFA! BEM A TEMPO!
HUM... A PREMERA AULA DI HOJE VAI SÊ ARITMÉTICA? GRAMÁTICA? HISTÓRIA? O...
HÁ?!
INDUCAÇÃO FÍSICA!
FIM

MAURICIO DE SOUSA RECEBE MEDALHA DE DIREITOS HUMANOS

©1998 MAURICIO DE SOUSA PRODUÇÕES - BRASIL

Medalha de Direitos Humanos

*O desenhista **Mauricio de Sousa** recebeu das mãos do presidente **Fernando Henrique Cardoso** a medalha "Direitos Humanos - O Novo Nome da Liberdade e da Democracia", pela sua atuação na área infantil.*

*A entrega aconteceu no dia 7 de Setembro de 1998 no Palácio da Alvorada, em Brasília, durante a comemoração do Dia da Independência do Brasil. Dentre os muitos homenageados, também receberam medalhas o jornalista **Alberto Dines**, o cantor **Gilberto Gil**, a atriz **Zezé Motta** e o indianista **Orlando Villas Bôas**.*

Este prêmio foi criado para homenagear os profissionais de diversos setores do país que têm lutado para que os direitos humanos sejam entendidos e respeitados.

Parabéns, Mauricio!

© 1999 MAURICIO DE SOUSA PRODUÇÕES

MAMÃO, BANANA, MELÃO E CAQUI...
TODA FRUTA É BEM-VINDA PRA MAGALI!
QUIBE, EMPADINHA, CROQUETE E COXINHA...
TUDO VAI BEM PRA ESSA GULOSINHA!

QUADRINHOS
SÓ DA GLOBO

NAS BANCAS

PAPA-CAPIM FUGINDO DE QUÊ?

XÔÔÔ!!
ERA UMA ONÇA!
AINDA BEM QUE FOI EMBORA!
AH! ESSE SUSTO ME DEU UMA SEDE...
AAAH!!
UM JACARÉ!!
ISSO TÁ ESQUISITO!
É! EU NÃO BEBO JACARÉ!
HÃ?!

É UMA SUCURI!
UÉ! AS COBRAS NUNCA CHEGARAM AQUI PERTO...
NEM OS PÁSSAROS!
PARECE QUE OS BICHOS ESTÃO QUERENDO SE ESCONDER DE ALGUMA COISA!
PRECISAMOS DAR UMA OLHADA!
AHÁ!
CAÇADORES!
IÁÁÁÁ!!
SUMAM DAQUI!

PODEM VOLTAR PARA A SELVA!
AGORA ESTÃO A SALVO DO HOMEM!
E NÓS FICAMOS COM A ALDEIA!
ONDE OS CARAÍ-BAS NÃO CHEGAM PERTO!
TEM UM LUGARZINHO AÍ PARA NÓS?
FIM

© 1999 MAURICIO DE SOUSA PRODUÇÕES

Mônica

EDITORA GLOBO
MAURICIO DE SOUSA EDITORA
Nº 148
R$ 2,20

ISSN 0104-2882
9 770104 288000 00148

VOCÊ ACHA QUE A MÔNICA É MUITO MANDONA?
ACHA TAMBÉM QUE ELA É FORTE E DURONA?
POIS NÃO É NÃO! ISSO É SÓ O SEU JEITO...
NO FUNDO, NO FUNDO, ELA É AMIGONA DO PEITO!

QUADRINHOS
SÓ DA GLOBO

NAS BANCAS

CHICO BENTO em BEIJOU, SAROU

É MEMO! MIORÔ!
MÃE SABE TANTO DAS COISA!
CUMÉ QUI EU IA ADIVINHÁ QUI UM BEJINHO CURA TUDO?
ROSINHA!!
CHICO!
VAMO NAMORÁ UM POQUINHO?
VAMO!
IH, IH, IH!
IH, IH, IH!
IH, IH, IH!
IH, IH, IH!

AI! UI! AI!
?

VIXI, CHICO! O QUI FOI?
TÔ CA CABEÇA DOENDO !!

ANDÔ PENSANDO MUITO?
É QUI CAIU UMA JACA IM RIBA DELA!

ARA! EU DÔ UM BEJINHO PRA SARÁ!

PASSÔ?

AI! UI!
FOI PRA BAXO?

É QUI UMA ABEIA MORDEU MEU NARIZ!
ARA!

DÔ UM BEJINHO!

AI! UI! AI!
A BOCHECHA TAMÉM?

OTRO BEJINHO!

AGORA É... IH, IH, IH...
AH! INTENDI, SEU ISPERTINHO!

APOSTO QUI OCÊ QUÉ UMA BEJOQUINHA!
IH! IH!

CHUAC!!

ROSINHA!!
PAI?!

CUMÉ, CHICO? DONDE É QUI TA' DOENDO?
FIM

CHICO BENTO

EDITORA GLOBO

CONSELHO DE ADMINISTRAÇÃO
Roberto Marinho (presidente)
João Roberto Marinho (vice-presidente)
Roberto Irineu Marinho, José Roberto Marinho, Luiz Eduardo Velho da Silva Vasconcelos, Mauro Molchansly e Pedro Ramos de Carvalho (conselheiros)

DIRETORIA EXECUTIVA
Ricardo A. Fischer (diretor-geral), Fernando A. Costa, Flávio Barros Pinto, Carlos Alberto R. Loureiro, José Francisco Queiroz (diretores)

CHICO BENTO

EDITORIAL
Diretora: Flavia Ceccantini
Editora: Solange M. Lemes
Revisoras: Cecília Bassarani, Sandra A.T. Couto
Secretários de Redação: José Roberto dos Santos, Octavia Yamashita
Editor de Arte: José Morenc Cappucci
Diagramador: Gerson Afonso de Campos
Secretárias: Ana Lúcia da Silva, Shirley Flaborea

MARKETING DE PRODUTO
Gerente: Aristides Gaspar.
COMUNICAÇÃO
Diretores de Criação: João Ventura F. Neto e José Carlos Mádio. **Gerente de Atendimento:** Regina Pizotti. **Gerente de Promoções:** Isabel Borba. **Gerente de Pesquisa:** Lídice Salgot. **Gerente de Projetos Especiais:** Eunice Arantes do Amaral. **Gerente de Mídia:** Paula Iliadis. **Gerente de Assessoria de Imprensa:** Mônica Prioli.
CIRCULAÇÃO/PRODUÇÃO
Diretor Vendas Bancas: Wanderley Medeiros. **Diretor de Assinaturas:** Aser Morais. **Diretor de Marketing Direto:** Wilson Paschoal Jr. **Diretor de Operações:** Celso Martinez. **Diretor de Produção Gráfica:** Danilo Borges.
Diretor Sucursal RJ: Mauro Costa Santos.
VENDAS DE PUBLICIDADE
Diretor: Júlio César Ferreira. **Gerente:** Wagner Martins. **Administração:** Juarez Leite. **Operação:** Sônia Penteado.
Representantes - Belo Horizonte: Tel.: (031) 241-3499 - Fax: (031) 241-4005; **Brasília:** - Tel.: (061) 316-9501; **Curitiba:** Tel.: (041) 264-2704 - Fax: (041) 262-8756; **Florianópolis:** Tel.: (048) 222-2443 - Fax: (048) 222-0007; **Goiânia:** Tel./Fax:(062) 286-5041; **Porto Alegre:** Tel.: (051) 233-6911 - Fax: (051) 233-5966; **Recife:** Tel./Fax: (081) 326-7188; **Rio de Janeiro:** Tel.: (021) 252-2237 - Fax: (021) 221-5984; **Salvador:** Tel.: (071) 345-5600; **São Paulo:** Tel.: (011) 3767-7472/7498 - Fax: (011) 3767-7477; **Interior do Est. de São Paulo: Campinas:** Tel./Fax:(019) 242-1533; **Ribeirão Preto:** Tel./Fax:(016) 632-6333. **Estados Unidos:** Telefax: Toll Free-001-407-363-9809 - Fax: 001 407-363-9809.
Estúdios Mauricio de Sousa
Presidente: Mauricio de Sousa. **Diretoria:** Alice Keico Takeda, Charles Bluwol, Márcio R. Araújo de Sousa, Mônica Spada Sousa Saraiva, Sebastião Bonfá, Yara Maura Silva. **Departamento de Histórias em Quadrinhos - Diretora Executiva Artística:** Alice Keico Takeda. **Redação:** Mauricio de Sousa, Emerson B. de Abreu, Flávio T. de Jesus, Paulo Roberto Back, Robson B. de Lacerda, Rosana M. Silva, Rubens S. Kiyomura. **Desenho:** Carlos A. Pereira, Emy T. Y. Acosta, Jeane Mestre, José Aparecido Cavalcante, Júlio S. Mauricio, Marcos Loschiavo, Olga M. Yuhara, Ricardo Roásio, Roberto Martins Pereira, Sidnei L. Salustre. **Arte-Final:** Alvim L. Filho, Clarisse H. Tanizawa, Cristiane Colheado, Cristina H. Ando, Jaime Podavin, Kazuo Yamassake, Lilian A. Almeida, Marco Antonio de Oliveira, Marcos Fernando A. Silva, Romeu T. Furusawa, Sérgio T. Graciano, Viviane Yamabuchi. **Letras:** Carlos Kina, Eliza T. K. B. Lacerda. **Acabamento:** Antonio Mauricio de Sousa Neto, Denilton F. da Silva. **Cor:** Lilian R. Mafra, Miriam S. Tominaga, Rita C. Mauricio, Sandra Yamassake Barreira. **Assistentes de Arte:** Adriana N. de Sousa, Ademildo B. da Silva. **Coordenação de Arte:** Maria de Fátima Ap. Claro, Beatriz M. Ferri, Leonardo C. Cedran, Irene Dellega Ferreira. **Departamento de Merchandising - Diretora Executiva do Estúdio:** Alice Keico Takeda. **Diretor de Arte:** Ricardo Machado. **Designer:** Emy T. Yamauchi Costa. **Departamento Comercial: Diretor:** Sebastião Bonfá. **Diretora do Setor Produtos Alimentícios:** Mônica Spada Sousa Saraiva. **Departamento Internacional: Vice-Presidente:** Yara Maura Silva. **Diretora:** Mayra C. Silva. **Assistente de Diretoria:** Valéria Spada e Sousa. **Departamento de Internet:** Fabio Madid. **Departamento de Exposições:** Jacqueline Mouradian. **Núcleo de Atendimento:** Daniela E. Gomes, Marta H. Russo, Therezinha S. Branco. Tel.: (011) 861-2044 - ramal 254. **Redação:** Ivana Mello. **Supervisão Geral:** Mauricio de Sousa. **Estúdios Mauricio de Sousa** - Rua do Curtume, 745 Bloco F - Lapa - São Paulo - SP - Cep: 05065-001- Tel.: (011) 861-2044
Site: http//www.monica.com.br

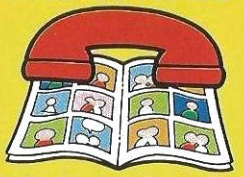
Editora Globo S/A
Av.Jaguaré, 1485/1487 - Jaguaré - São Paulo - CEP 05346-902. Telefone (011) 3767-7000..
Diretora Responsável: Flavia Ceccantini
Central Globo de Atendimento ao Assinante - Caixa Postal 1524 - CEP 01059-970-São Paulo-SP. Tel.:(011)3766-3000 - Fax:(011)3766-3755. atendimento@edglobo.com.br
Números Atrasados: Serão vendidos pelo preço da edição que estiver em banca. Pedidos podem ser feitos ao jornaleiro ou ao Distribuidor Chinaglia de sua cidade. **São Paulo:** Praça Alfredo Issa, 18 - Centro - Tel.: (011) 230-9299. **Rio de Janeiro:** Rua Teodoro da Silva, 821 - Grajaú Tels.: (021) 577-4225/577-2355/575-7704. Por carta, para Editora Globo, a/c Números Atrasados, Caixa Postal 289 - CEP 06453-990 - Alphaville, Barueri -SP.
Distribuidor exclusivo em todo o Brasil:
Fernando Chinaglia Distribuidora S/A - Rua Teodoro da Silva, 907 CEP 20563-900 - Rio de Janeiro - RJ - Tel.: (021) 575-7766
Distribuidor em Portugal Midesa S/A. Rua Dr. José Espírito Santo, Lote 1-A CEP 1900 - Lisboa.
Publicação: Quinzenal. Data desta edição: Fevereiro/99
© Mauricio de Sousa Produções Ltda. Todos os direitos reservados.
ANER
EMPRESAS COCHRANE
Associada à R. DONNELLEY & SONS COMPANY
Impresso no Chile
IVC
ISSN 0104-2246

TELE 900 DA Mônica ©

© 1998 MAURICIO DE SOUSA PRODUÇÕES - BRASIL

QUER OUVIR UMA HISTÓRIA QUE NÃO ESTÁ NO GIBI?

Então LIGUE pra Mônica!
Tele 900
Tem sempre uma nova
aventura superdivertida
pra você!



0900 784050

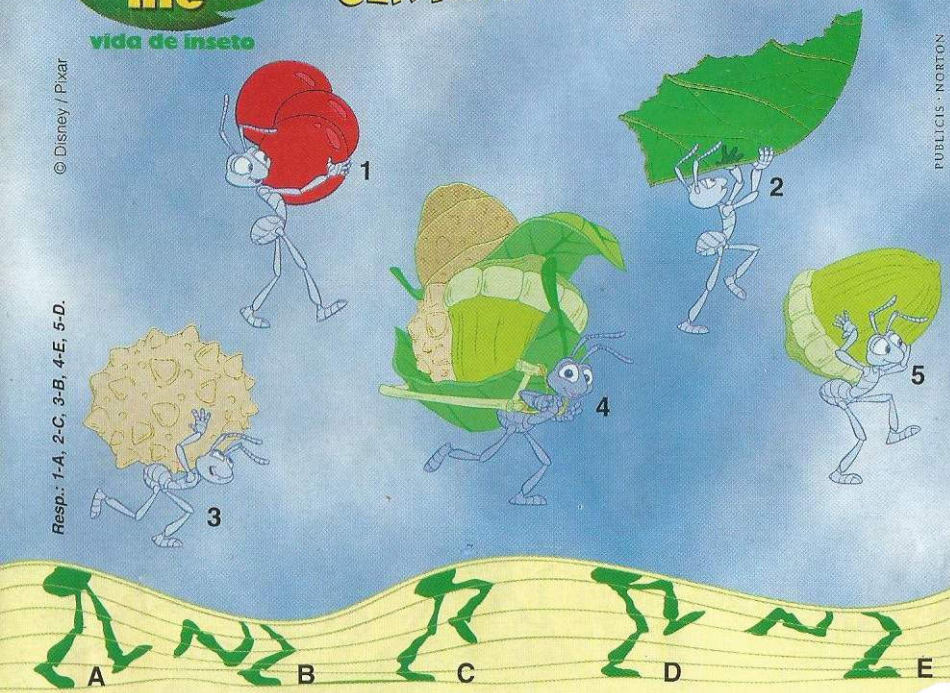
Custo da ligação por minuto: R$ 2,95

Disney • PIXAR

a bug's life

vida de inseto

LIGUE AS FORMIGUINHAS COM OS PEZINHOS CERTOS.



© Disney / Pixar

Resp.: 1-A, 2-C, 3-B, 4-E, 5-D.

PUBLICIS - NORTON

NOVO PASSATEMPO®

www.passatempo.com.br

É DIVERTIDO COMER.